

Conceptos de derecha, izquierda, atrás, adelante, arriba, abajo, etc.

Hacer sentir al niño que la clase es suya y que él debe cooperar en su orden, embellecimiento y limpieza.

Ejercicio de observación. Juego educativo: el de las posiciones.

II. — *Expresión*. Dibujar objetos de la clase.

*Lenguaje gráfico y lectura*. El ejercicio se hará sobre las siguientes frases ilustradas:

Figura

*la campana llama a la clase*

Figura

*los niños vamos a la clase*

Figura

*yo trabajo en la clase*

El procedimiento será el mismo seguido en la serie anterior.

Los niños reconocerán las tres frases y el elemento "la clase".

Otros ejercicios: a) Se harán reconocer las seis frases en las cintas y los elementos separados. b) Reconocer las frases con o sin los dibujos.

*Juego*. 1º) Tener dos frases iguales, por ejemplo, yo trabajo en clase, una en la cinta y la otra dividida en palabras.

Colocar en la frase sobre cada palabra, la palabra correspondiente.

2º) Tomar estas palabras en desorden y hacerlas ordenar por los niños formando la misma frase.

3º) Cada niño cortará la misma frase en palabras. Las tomará en desorden y formará la frase de nuevo.

*Escritura*.—Copia de las tres frases varias veces.

*Ortografía*.—Aprender a escribir el elemento "la clase". Procedimiento. El seguido en el asunto anterior. (Véase EDUCACIÓN N.º 23).

*Realización*.—Representar en arcilla alguna de las ideas de las frases.

Con los niños se puede hacer un friso con campanas para adornar el aula.

III.—*Números y medidas.* Se continúa con los mismos ejercicios indicados en el asunto anterior.

Concepto y escritura de los números tres y cuatro.

*Hábitos.*—1º) Posición correcta de pie y sentado.

2º) Respirar bien, por la nariz y en buena posición.

3º) No permanecer en el aula durante los recreos.

4º) Continuar en la ejercitación de los hábitos anteriores.

*Distribuir algunos oficios del aula.* Regar las plantas. Limpiar el pizarrón. Abrir las ventanas. Guardar la tiza. Distribuir material.

TERCER PLAN.—*Asunto:* OCUPACIONES DEL NIÑO POR LA TARDE DESPUÉS DE LA CLASE.

I.—*Observación.*—Conversación con los niños. Qué hacen los niños por la tarde?

La hora de tomar el café, el trabajo del niño en la casa; el rato de juegos.

Juegos motores. El niño tomando café, haciendo un mandado, escribiendo en su casa, etc.

Diferenciar la mañana de la tarde.

Dónde está el niño por la mañana y dónde está por la tarde?

Lo que el niño ve y oye en la mañana: abrir las puertas y ventanas de su casa, salir el sol, cantar el gallo, el panadero con el pan, el lechero con la leche, los hombres dirigiéndose al trabajo, etc.

Lo que el niño ve en la tarde: Venir los niños de la escuela, volver el padre del trabajo, jugar los niños en la casa, etc.

Diferenciar la mañana de la tarde en relación con el sol.

Por cuál lado ve el niño el sol en la mañana y por cuál lado en la tarde?

Hacer a los niños la indicación de que observen su



sombra en la mañana cuando vienen a la escuela y en la tarde cuando van a la casa.

Cuando los niños cuentan de las cosas que hacen en su casa, se les hará comprender lo importante que es servir, y, cómo ellos haciendo esos pequeños trabajos son colaboradores de sus padres

## II. — *Expresión.* Lenguaje gráfico y lectura.

**Material.** Tres frases en cintas de papel, cada una con su correspondiente ilustración. Estas frases son para el uso en el tablero.

Cada niño tiene las mismas frases en tamaño reducido para su trabajo de lectura.

Las frases son las siguientes:

Figura

*por la tarde voy a casa*

Figura

*en casa tomo café*

Figura

*yo trabajo en mi casa*

1) Presentación de las ilustraciones.

Los niños expresan en una frase la idea de cada dibujo.

2) Lectura de las tres frases con los dibujos.

Lectura de las mismas frases sin los dibujos.

Lectura de las frases señalando las palabras.

Observar y leer el elemento "casa".

Lectura de las palabras sin seguir el orden de la frase.

Lectura de las frases estudiadas en las series anteriores.

**Juego.**—Tener las palabras de las frases en desorden y hacer que los niños las formen de nuevo.

(En este ejercicio todos los niños deben trabajar al tiempo, con su propio material).

**Otros ejercicios de lectura.** Reconocimiento de las frases que se encuentran a continuación, en pequeños carteles, con el fin de ejercitar a los niños en la práctica de hábitos sociales.

*Buenos días*

*Hágame el favor*

*Buenas tardes*

*Muchas gracias.*

Esos carteles se colocan en una de las paredes del aula.

*Reconocer el nombre de los niños.* Cada niño recibe una tarjeta con su nombre que coloca en la mesa de su pupitre.

Estas tarjetas se recogen en la tarde, y al día siguiente en la mañana se ponen en un lugar visible para todos los niños, y se hace que cada uno recoja la suya. Este ejercicio se puede hacer durante varios días. En esta forma el niño aprende a reconocer su nombre y va logrando reconocer el de sus compañeros.

*Escritura.* Copia de las tres frases varias veces.

Copias de frases formadas con las palabras ya conocidas.

Copia del elemento "casa" varias veces.

Cada niño copiará también su nombre sirviéndose de la tarjeta que tiene en su pupitre.

*Ortografía.*—Escribir el elemento "casa" siguiendo el procedimiento usado en las series anteriores.

Dictado de la frase *la casa* y de las frases aprendidas al dictado anteriormente.

*Juego educativo de asociación.* Se da a los niños varios dibujos que representen objetos de la escuela y objetos de la casa, y dos tarjetas, una con el dibujo de la escuela y otra con el dibujo de la casa en la parte superior. Los niños colocan los dibujos correspondientes a la escuela en la primera tarjeta y los correspondientes a la casa en la otra tarjeta.

*Dibujo.*—Dibujos relacionados con algunas de las observaciones expresadas en clase.

Ejs. Un grupo de niños jugando en la tarde, la mamá con los niños a la hora de tomar el café, el niño en un mandado, etc.

También es importante que el niño ilustre con dibujos sus ejercicios de escritura.



*Realización.*—Representar en arcilla o cartón alguna de las ideas expresadas en las frases o relacionada con el asunto en estudio. Hacer un reloj de sol y si es posible un reloj de arena.

III.—*Números y medidas.* Concepto del número cinco. Ejercicios de suma oral y objetiva en el círculo de uno a cinco. Escritura del número cinco. Juego educativo de observación relacionado con los números.

Iniciar la suma escrita.

*Hábitos sociales.*—1) El saludo en las distintas horas del día. (Buenos días. Buenas tardes. Buenas noches).

2) Acostumbrarse a decir "*Hágame el favor*" y "*muchas gracias*".

*Educación Moral.* Propósito para el niño. Servir en su casa y en la escuela.

CUARTO PLAN. Asunto: EL NIÑO POR LA NOCHE.

I. *Observación.* Conversar acerca de la puesta del sol. El principio de la noche.

Diferenciar el día de la noche en relación con el sol. El día es claro, la noche es oscura. Con la luz se aprecian los colores y las formas. En la oscuridad no se aprecian.

Lo que se hace en el día y lo que se hace en la noche. En el día se trabaja, se come. En la noche se descansa. Cómo nos alumbramos durante la noche?

La luz natural. La luna y las estrellas.

Indicar a los niños que observen la luna en esos días. Llegar a la conclusión, sin dar explicaciones, de que la luna no siempre se ve de la misma forma.

Por cuáles otros medios nos alumbramos?

La luz eléctrica, las velas, etc. Uso de los fósforos.

Visita a una candelería.

La pieza en donde dormimos. Cómo debe ser el dormitorio. Necesidad de una buena ventilación. La cama. Uso del colchón y de la almohada. Sábanas, fundas, cobijas, colchas. Higiene de la cama. El niño debe dormir solo en una cama.

Su vestido de dormir.

Hora en que un niño de Primer Grado debe acostarse y hora en que debe levantarse.

La oración en la noche. Buenas noches a los padres y hermanos.

II. *Expresión*. Lenguaje gráfico y lectura.

Material. Las siguientes frases ilustradas con sus dibujos correspondientes.

Figura

*yo estoy en casa por  
la noche,*

Figura

*por la noche, yo voy  
a dormir,*

Figura

*yo duermo en mi cama  
durante la noche*

1) Presentación de los dibujos. Los niños expresan en una frase la idea de cada dibujo.

2) Lectura de las tres frases.

Lectura de las frases sin los dibujos.

Lectura del elemento "la noche".

Lectura de las frases señalando las palabras.

Lectura de las distintas palabras.

Lectura de nuevas frases formadas con las palabras del texto de lectura.

3) Lectura de las frases estudiadas en series anteriores.

*Escritura*: Copia de las tres frases varias veces hasta que la mayoría de los niños las escriba bien.

*Ortografía*: Escribir el elemento "la noche" siguiendo el procedimiento usado en las series anteriores.

*Dictado*: Dictado de los elementos estudiados y de frases formadas con palabras conocidas por los niños.

Con sólo los ejercicios de copia, el niño ya sabe escribir al dictado las palabras *yo, en, la, mi, y por*.

Dictado de frases estudiadas, escribiendo en el ta-



blero las palabras que los niños no puedan escribir para que las copien.

*Dibujo.* Dibujos relacionados con el asunto en estudio. Ejs.: Un candelero, el sol, la luna, una cama, un niño acostado en su cama, el dormitorio de su casa, etc.

*Realización.* Expresar en arcilla o en cartón algunas de las ideas de las frases.

Hacer otros objetos relacionados con el asunto en estudio.

En cartón o con cajas de fósforos se puede hacer la cama.

Hacer velas en la clase.

III. *Números y Medidas.*—Ejercicios de suma en el círculo de uno a diez.

Conceptos de los números seis y siete. Escritura de esos números. Ejercicios de suma escrita en el círculo de uno a siete.

Problemas sencillos de suma. Ejercicios de compra y venta. Material, candelas, (de las hechas en clase) cajas de fósforos, cuadernos, lápices, etc.

*Hábitos.* 1) Lavarse los dientes antes de acostarse.  
2) Lavarse los pies antes de acostarse (si es descalzo).

3) Dejar lista la ropa que se va a necesitar al día siguiente.

4) Doblar la ropa que se quita por la noche.

5) Usar un vestido especial para dormir.

EVANGELINA GAMBOA A.

## GEOGRAFIA: España y Portugal

**España.**—Forma de gobierno: república; idioma: castellano; se hablan también en ciertas regiones el catalán, el vascuence y el gallego. Religión: católica con tolerancia de cultos. Defínase la situación de España en Europa: su carácter de península; sus límites.

REGIONES NATURALES: *la del norte*, montañosa, angosta, de ríos cortos, poco caudalosos, de corriente rápida; costas rocosas y ásperas por la proximidad de las montañas al mar; pocos puertos naturales. Abundantes lluvias debidas a los vientos húmedos que llegan del Atlántico. La abundancia de lluvias y la suavidad del clima hacen que esta región sea la de los verdes y ricos pastos y la de espesos bosques, en las partes altas. Abunda en consecuencia, el ganado; especialmente el vacuno y el caballar. Otras riquezas de esta región: la pesca, el carbón y el hierro. Floreciente industria del hierro. Las manzanas permiten fabricar la magnífica sidra asturiana.

Región muy poblada. En ella se encuentra la estación balnearia de San Sebastián, la activa y rica ciudad de Bilbao y los importantes puertos de Santander y La Coruña.

La segunda región natural es la *Meseta Central*. Grandes llanuras elevadas separadas por cordilleras paralelas. Se llama también Meseta Castellana. Se cree que en tiempos muy remotos estaba cubierta de extensos lagos que se vaciaron hacia el Atlántico por los cauces que siguen los ríos *Duero*, *Tajo* y *Guadiana*. Región alejada del mar. No llueve mucho en ella. Temperatura de intensos fríos en el invierno y de calores sofocantes en el verano. Es, pues, de clima continental. Terreno árido por la falta de lluvias y de ríos. Cría de carneros, animales que prefieren un clima seco y que son poco exigentes en su alimentación. Industria de la lana muy desarrollada. Minas de mercurio valiosas, de carbón y de plata. Pocas industrias. Esta meseta está poco poblada. En ella se encuentran Madrid, la capital de la república, Valladolid y Burgos como ciudades importantes.

Otra región es la del *Valle del Ebro*. Era antes un lago interior que se desaguó por la cuenca que hoy sigue el Ebro hacia el Mediterráneo. No llueve en ella, tiene muy pocos ríos; es, en consecuencia, de clima continental. A orillas del Ebro, de sus afluentes y de los canales construídos por el hombre hay jardines, huertos y viñe-



dos: el vino de Rioja procede de esta región que es poco poblada también. La ciudad más importante es Zaragoza endonde se han desarrollado industrias importantes como la del papel y la de material para ferrocarriles.

La cuarta región natural es la *Mediterránea Catalana* situada entre la frontera francesa y el curso superior del Ebro. Región angosta, áspera. Lluve bastante en ella; su clima es frío en las tierras altas y muy benigno en la costa. La bondad del clima y la abundante lluvia permiten el cultivo de árboles frutales: naranjos, olivos, almendros, uvas. Población muy laboriosa. En esta región está el puerto de Barcelona de los primeros del Mediterráneo, ciudad fabril por excelencia.

La quinta región natural es la *Oriental*; está entre la Meseta Central y el Mediterráneo. Es de clima parecido a la región catalana; está regada por varios ríos de los que el hombre ha sabido derivar infinidad de canales. Se llama esta parte del territorio español, el Jardín de España por su clima templado y por la buena calidad de sus terrenos llanos. Se cultivan en ella todas las legumbres y muchas frutas. Además de las riquezas agrícolas posee la región oriental valiosas minas de hierro y de plomo. Es de población numerosa. Las ciudades principales son Valencia, Murcia y Cartagena.

Como sexta y última región natural debemos recordar la *del Sur* o *Andalucía* bañada tanto por el Atlántico como por el Mediterráneo. El Guadalquivir es uno de sus ríos y uno de los más importantes de España. Su clima es templado aunque caluroso en verano. Esta región se caracteriza por ofrecer los frutos más variados y magníficos vinos: los de Jerez y de Málaga, por ejemplo.

El subsuelo encierra grandes riquezas: cobre, plomo, plata y hulla.

La población andaluza vive principalmente de la agricultura y de la ganadería; también se ha dedicado a la industria: conservas, cerveza, armas, tejidos, etc.

Ciudades más importantes de esta región: Sevilla, Málaga, Granada, Córdoba y Cádiz. En casi todas ellas quedan preciosos recuerdos de la dominación árabe.



España posee, en Europa, las Islas Baleares, grupo de cinco islas de las cuales la mayor es Mallorca, de clima templado y sano, de productos variados y en gran cantidad: aceite, vino, almendras, higos, naranjas y pesca abundante. La capital del archipiélago es Palma de Mallorca. En Africa, pertenecen a España las Islas Canarias de las cuales las más importantes son Tenerife y La Gran Canaria. En la primera se encuentra un volcán gigantesco, el Pico de Teide, alto como nuestro Irazú.

Son islas de magnífico clima; hay en Tenerife, al pie del Teide, un sanatorio de tuberculosos, de fama mundial. La ciudad capital del archipiélago es Santa Cruz de Tenerife.

En Africa, frente al archipiélago de las Canarias, posee España el territorio del Sahara español. Sus posesiones más ricas, sin embargo, se hallan en el Golfo de Guinea, una parte es insular: Fernando Póo, Annobón, etc. y otra continental: la Guinea Española.

En el Norte del continente africano, España posee dos plazas fuertes: Melilla y Ceuta y, a poca distancia de la costa de Marruecos, varias islas pequeñas: Alhucemas, Chafarinas, etc.

**Portugal.**—Gobierno: República. Idioma: Portugués. Religión: católica con libertad de cultos.

Señálese su situación dentro de la Península Ibérica. Indíquese cómo muchos de los ríos españoles son también ríos portugueses, cómo las costas del Portugal son continuación de las costas de España y cómo las montañas portuguesas forman parte de las cordilleras españolas y cómo la raza que puebla el Portugal procede de las mismas mezclas que la española.

Únicas diferencias: los ríos que en Portugal son navegables dejan de serlo en la proximidad de la frontera española; la zona lluviosa se detiene en la frontera de la Meseta española; la costa portuguesa cambia de carácter al sur de la desembocadura del río Miño.

Se distinguen en el Portugal tres grandes regiones naturales.



*La Región del Norte* comprende los valles del Miño, del Duero y del Mondego; muy lluviosa porque los aires húmedos del Océano se condensan al contacto de sus altas montañas; de clima marítimo, por lo tanto muy templado. Costa baja y arenosa. Hay cultivos intensivos en las tierras bajas; en las altas los habitantes se dedican al pastoreo. Producto típico de esta región llamada *País del Vino* es la vid; su vino Oporto es de fama mundial.

Es una región industrial: se fabrican tejidos, armas y sombreros. Sus habitantes emigran, especialmente al Brasil, debido a la alta densidad de población alcanzada. En ella se encuentran el puerto de Oporto y la ciudad universitaria de Coimbra.

*La Región Central* está formada por la cuenca del Tajo y Extremadura.

Señala la transición entre los dos climas opuestos: el húmedo del Norte y el cálido del Sur. En verano la temperatura sube mucho debido a los vientos calientes que le llegan de la Meseta Española. Su vegetación es del tipo mixto. Productos más importantes: el trigo y el vino. Allí se encuentra la capital del estado: Lisboa, situada en la desembocadura del Tajo, es el primer puerto comercial de Portugal.

*La Región Meridional*.—Es de aspecto monótono y triste, recibe poca cantidad de lluvias, por lo tanto, hay muy pocos lugares cultivados. En la costa crecen pinos, en los montes encinas y alcornoques y en las llanuras apacentan rebaños de carneros. Más hacia el Sur, en una zona estrecha comprendida entre la sierra y el mar, se dan en abundancia naranjos, olivos, higueras y vides. La población se dedica también a la pesca de sardinas y de atún. Hay minas de cobre. Hay poca población en esta parte meridional del país.

Portugal posee el archipiélago de las Azores, de origen volcánico, de clima lluvioso y suave. También las islas Madera de donde se exportan los célebres vinos de este nombre. Ambos archipiélagos forman parte del territorio portugués como las Baleares y las Canarias lo

forman de España por encontrarse a distancias relativamente cortas del Continente.

Portugal tiene, además, en la costa de China Macao y en Africa, Mozambique y la Guinea Portuguesa.

J. P. V.

## HISTORIA DE COSTA RICA

### El Presbítero don Florencio del Castillo

Leído en la Fiesta de la Raza celebrada por la Escuela España, en la Casa España de San José, C. R.

En los últimos años anteriores a la Independencia, se destaca con claros perfiles en nuestra historia la figura del presbítero don FLORENCIO DEL CASTILLO. Sin embargo hay mucho desconocimiento de sus hechos entre nosotros, y es por eso, y por ser una gloria de España y nuestra, por lo que hemos querido referirnos hoy a tan notable compatriota. Nacido en Costa Rica, corrieron también aquí los años de su infancia y aquí surgieron también los anhelos de su vocación sacerdotal; pasó a la Universidad de León, en Nicaragua, para completar sus estudios, como lo hacían todos los jóvenes de valer en aquella época. Recibió allá las órdenes religiosas y regresó a su patria, sirviendo el curato de Alajuela, en el que se distinguió por su talento e ilustración. Partió luego a Nicaragua donde fijó su residencia.

En el año 1810 fueron convocadas las colonias americanas para elegir representantes ante las célebres Cortes de Cádiz. El Presbítero del Castillo formó con Fray José Antonio Taboada y con el Lic. don José María Zamora, la terna propuesta por Costa Rica; la suerte decidió su elección.

Le fué comunicado su nombramiento a Nicaragua, de donde se trasladó al puerto de Omoa, en Honduras, allí embarcó hacia España con la representación de nuestro país. Fue en las Cortes de Cádiz endonde la



personalidad luminosa del Presbítero del Castillo, adquirió extraordinarios relieves entre aquel grupo de diputados que, siendo la flor de la intelectualidad americana, hicieron de aquella asamblea una de las más famosas en la historia política de España.

Tomó parte en todos los debates desde 1811 hasta 1813; ningún tema de importancia dejó de abordar con maestría. Sus discursos tenían profundidad de concepto, lógica y brillante exposición. Combatió la esclavitud pidiendo la libertad de los indios, solicitando la ciudadanía para los negros, exigiendo la supresión de penas corporales y los abusos en los repartimientos de indios; habló de sistemas de impuestos, de audiencias, de juzgados, de abolición de la inquisición etc. Presentó un proyecto para suprimir radicalmente toda servidumbre en América; y trató de hacer efectivas las famosas leyes que salvan a España de los naturales errores de la conquista. Todos esos temas y otros de no menor importancia fueron tratados por él con acierto y brillantez. Fue tal el prestigio adquirido, que en mayo de 1813 mereció el honor de presidir aquel grupo de distinguidos americanos después de haber actuado como secretario y como vice-presidente.

Admira cómo en los bosques incultos de la Costa Rica colonial de 1810 brotara esa flor de riquísima esencia y de tan rara belleza. Porque el Presbítero del Castillo no es una gloria de Costa Rica, lo es del Continente.

Era una de las personas más estimadas, así en las Cortes como fuera de ellas; pues su talento y su capacidad lo llevaron a ocuparse de asuntos peninsulares que llamaron la atención de aquel Congreso que actuaba en épocas difíciles para España; esa labor del insigne diputado por Costa Rica es citada con elogio por historiadores españoles.

Terminadas las sesiones, a instancias de los diputados de Méjico, se trasladó a esta nación donde ocupó elevadas posiciones y endonde fue admirado y querido.

Después de la Independencia, cuando se trató de unirnos al Imperio de Iturbide, el Presbítero del Casti-

llo fue nombrado diputado por Costa Rica; pero el Emperador no lo aceptó en tal carácter, porque atendiendo a sus méritos y aptitudes poco comunes, le había reservado el alto cargo de Miembro del Consejo de Estado del Imperio. Fue elevado luego a la Mitra; y ocupó el obispado de Oajaca, donde su vida fue siempre fecunda y activa. Murió en noviembre de 1824 siendo llorado y venerado como a un santo por el pueblo entero. En merecido homenaje a su memoria, su retrato ha sido colocado en la Honorable Cámara y en el Instituto de Ciencias de Oajaca. Méjico ha honrado así a un hijo ilustre de nuestro país, por nosotros dejado en el olvido. Los españoles, amigos siempre de reconocer los verdaderos méritos, han colocado también su retrato en esta Honorable Casa de España: el brillo de aquel ilustre costarricense no se opaca al lado de las legítimas glorias de la Madre Patria.

VICTORIA QUESADA S.

## ARITMETICA:

### Dos problemas para Sexto Grado

1.—María compró, en una tienda, 20 metros de tela por 93 colones. Después quiere cambiarlos y, en su lugar, le dan una docena de servilletas y un mantel. Debe pagar, a más de lo ya dado, 27 colones y 40 céntimos. Si el mantel vale 58 colones, cuánto vale cada servilleta?

*Análisis del problema.*—Precio de la tela; precio de las servilletas y del mantel. Precio del mantel; precio de las servilletas, número de servilletas. Precio de cada servilleta.

Cuánto costó la tela? 93 colones.

Cuánto más tuvo que pagar María? 27,40 colones.

Cuánto costaron las servilletas y el mantel?

$$93 + 27.40 = \text{C} 120.40$$

Cuánto costó el mantel? 58 colones

Cuánto valen las servillétas solas?



$$120.40 - 58 = \text{C} 62.40.$$

Cuántas servilletas compró María con 62.40 colones? Una docena.

Cuánto le costó cada servilleta? Lo que costaron todas dividido por 12.

$$62.40 : 12 = \text{C} 5.20$$

*Contestación:* Cada servilleta costó C 5.20.

Resuelto el problema, redáctese uno nuevo en el cual haya que averiguar el precio del metro de tela.

2.—Con el producto de la venta de 7 pares de terneros vendidos al mismo precio, Juan ha podido comprar la tela necesaria para hacer 3 pares de sábanas.

El metro de tela vale 14.50 colones y para hacer una sábana se necesitan 3.50 metros. A cómo vendió Juan cada ternero?

*Análisis del problema.*—Cantidad de metros de tela para hacer una sábana. Cantidad de metros de tela para hacer las seis sábanas. Valor de la tela necesaria para las seis sábanas. Costo de los catorce terneros. Costo de cada ternero.

Cuántos metros de tela se necesitan para cada sábana? 3 metros y medio.

Cuántos metros se necesitan para hacer las seis sábanas? 6 veces tres metros y medio:

$$6 \times 3,50 = 21 \text{ metros}$$

Cuánto vale cada metro de tela? C 14,50.

Cuánto costaron los 21 metros? 21 veces catorce colones y medio:

$$14,50 \times 21 = 304,50 \text{ colones.}$$

Cuántos pares de terneros vendió Juan? 7 o sean 14 terneros.

Cuánto obtuvo por la venta de ellos? ₡ 304,50.  
Cuánto costará cada uno?

$$304,50 : 14 = 21,75$$

Contestación: Cada ternero fué vendido en ₡ 21,75. Resuelto el problema, utilizar los datos del enunciado y de la solución para formar tres nuevos problemas.

En el primero, calcular el precio del metro de tela.

En el segundo determinar el número de sábanas.

En el tercero, averiguar el número de metros de tela necesarios para hacer una sábana.

J. GAILLY

#### EL RECUERDO DEL MAESTRO

### De la Escuela Mauro Fernández

Durante la semana dedicada al maestro Obregón, llega a la Dirección de la Escuela el más pequeño, el más gamín de mis alumnos. Saca de su bolsillo un papel que resulta ser un programa de teatro y, con el mayor de los convencimientos, dice: "Escríbame aquí, para llevárselo a mi mamá, quién es don Miguel Obregón." Obedeciendo la súplica del niño escribí al reverso:

"Es el mejor de los padres, el jefe ideal, el amigo sincero y desinteresado, el completo ciudadano". Al devolvérselo, lo guardó en su pequeña bolsa... y salió corriendo.

A. TRISTÁN F.

### De la Escuela Vitalia Madrigal

Su misión: Enseñar; maestro en la palabra y en la acción que ha sabido renovar la luz intelectual de sus discípulos, y combatir y amar como bueno. La sabiduría y el ingenio se unieron armónicamente en su espíritu; hombre sin presunción, sin énfasis, sin alardes de ninguna naturaleza. Jamás su corazón fue abatido por



los vaivenes de la fortuna, ni el cansancio de los años pudo doblegar su ánimo. Siempre lo vimos con la misma energía y abnegación, aun cuando su cuerpo ya cansado le imponía descanso. Lo mantuvo la fuerza de su alma cristiana.

VICTORIA VAN HUFFEL

## De la Escuela Juan Rafael Mora

(Sección de Niñas)

Las sublimes enseñanzas y la grandeza de su alma, le conquistaron un puesto de honor en el corazón de los niños y en el de la juventud costarricense.

MARÍA DE LOS ANGELES CARVAJAL M.

### EDUCACIÓN MORAL

## El Camino del Exito

Cuál es el camino que nos lleva al éxito en todas las actividades?

Se inicia con el orden, el método, saber comenzar las cosas, saber prever las consecuencias, saber prevenir.

Contra esta regla de éxito actúa la irreflexión, la falta de orientación, el defecto de preparación.

Enseguida proporción, medida, discreción. No confundir lo esencial con lo accesorio.

Contra este consejo ejercen sus influencias las exageraciones, el sentimentalismo, la impulsividad.

Más adelante tenemos la ciencia de la oportunidad, saber ser oportunos, tener en cuenta las contingencias del tiempo y del medio.

El que llega demasiado tarde o demasiado temprano y el que siembra antes de que el terreno esté preparado, no obedecen a esta tercera orientación que lleva hacia la felicidad, hacia la prosperidad, hacia el equilibrio.

Enseguida, prudencia, saber informarse, experimentar, hablar sólo de las cosas que no se ignoran.

Esta máxima cuarta la desconocen quienes viven en la inexperiencia, en la incompetencia, en la parcialidad, en el placer de los juicios temerarios que son resultado de tendencias no equilibradas.

Viene enseguida el control que se basa en las investigaciones previas y en contra del cual se manifiestan la ingenuidad, la credulidad, el error.

Aparece luego, en la ruta hacia la dicha, el espíritu de tolerancia: buscar los puntos de coincidencia con los demás, librarse de los engaños de la susceptibilidad.

No molestarse ante el consejo ajeno, comentarlo, discutirlo, aceptarlo cuando comprendemos que es justo.

Más allá, tenemos el optimismo, el entusiasmo el deseo de prosperar.

Contra ese afán de superación, laboran el deseo de criticarlo todo sin proponer nada positivo, la queja contra cualquier dificultad ante la cual debe surgir el deseo único de vencerla.

Finalmente, el concepto sagrado del cumplimiento del deber que nos lleva hacia la acción, hacia la perfección.

Y para cumplir con nuestro deber no debemos ocuparnos de aquello que no nos corresponde; ni buscar pretextos para evitar el fiel cumplimiento de nuestras obligaciones.

He ahí, una síntesis intuitiva de una Pedagogía práctica para la conducta en la vida.

PAUL DE VUYST

Para que con toda seguridad le llegue nuestra revista le aconsejamos autorizar a su Inspector para que le rebaje de su giro mensual los veinticinco céntimos que cuesta cada número.



VIDA ESCOLAR

Hemos recibido el siguiente interesante informe enviado por el activo Director de la Escuela de San Antonio de Desamparados.

Señor Director de "EDUCACIÓN", San José

Muy señor mío:

Atendiendo a una excitativa del señor Visitador del Circuito, don Luis Zamora, tengo el honor de enviar a usted un informe de la labor efectuada hasta la fecha, durante el presente curso lectivo, por los EQUIPOS formados en esta escuela, conforme con el PLAN que en otra oportunidad le envié y que, con el título de ACTIVIDAD MÚLTIPLE aparece en el N<sup>o</sup> 5. de "EDUCACIÓN."

El presente informe no es más que el resultado de esa actividad, puesta en práctica en mi escuela y que, si usted cree de valor, le agradecería publicar en su estimable revista. He preferido no omitir algunos detalles, que bien puede pasar por alto,—pensando que ellos talvez podrán orientar mejor a aquellos maestros que tengan interés en organizar actividades análogas en sus escuelas. Asimismo creo conveniente indicar, que estas labores se efectúan, en su mayor parte, en horas extraordinarias, y sólo insertamos en el horario, aquellas que por su naturaleza se adaptan al trabajo ordinario de aula. Desde luego, me permito el honor de autorizarlo para suprimir aquellos detalles que crea Ud. sin importancia. Dicho informe es como sigue:

**INFORME:** El sábado 8 de junio; en la "Escuela de San Antonio de Desamparados, se efectuaron las elecciones para nombrar *Presidente* y *Diputados*.

El Gobierno de la Escuela quedó integrado así:

**PRESIDENTE:** Omar Carvajal (VI Grado).

**DIPUTADOS:** 1. Édgar Arguedas (IV Grado). 2. Jua-

nito Arias, (V Grado). 3. Gerardo Gamboa, (V Grado).  
4. Arturo Chavarría (VI Grado). 5. Emilce Monge N.  
(VI Grado). 6. Jesús M<sup>a</sup> Monge (VI Grado).

En reunión de maestros y alumnos electos, el lunes 10 de junio, se organizó dicho Gobierno.

En reunión general de *equipos* el Viernes 14 de Junio, se hizo nombramiento de CONTADOR y TESORERO de los EQUIPOS, por votación pública, quedando electos:

CONTADORA: Emilce Monge N. (VI Grado). TESORERA: Hilda Naranjo (IV Grado).

En esta misma reunión se acordó organizar un *turno infantil escolar*, previo permiso de la Junta y del Patronato; (la Junta solicitó licencia para celebrar tres turnos) este *turno* se efectuó el domingo 21 de Julio, con el siguiente resultado:

ENTRADA BRUTA.....	₡ 135.80
GASTOS TOTALES.....	52.55
GANANCIA LIQUIDA....	₡ 83.25

Este dinero se repartió por partes iguales entre los seis equipos.

Ya con dinero los *equipos*, se comenzó a trabajar.

LABOR DE LOS EQUIPOS.—*Aseo*: Organiza el aseo general de la Escuela. Destina sus fondos a compra de floreros y maceteros, para cuando el edificio en construcción esté en condiciones de usarlo.

*Salubridad*: Constituye la Cruz Roja de la Escuela. Su dinero se dedica exclusivamente a surtir el Botiquín Escolar. Por moción del Equipo, no recibe auxilio alguno de la Junta ni del Patronato.

*Comunicaciones*: Dirige el servicio de correspondencia inter-escolar con varias escuelas del país. Se solicitaron listas de niños a 40 escuelas y se mantiene correspondencia con 14 escuelas que fueron las que contestaron.

Ha enviado hasta hoy 172 cartas y recibido 75. Sus



fondos son empleados en papel, sobres y películas para enviar fotografías a las escuelas con que se comunica. Tiene en formación un álbum que enriquece con las fotografías que se van tomando y las que envían de otras escuelas.

*Cultura:* Tiene a su cargo el servicio de Biblioteca y estadística de la misma. Ha enriquecido la Biblioteca Escolar con 24 volúmenes, especialmente libros de cuentos

*Agricultura:* Fomenta las huertas caseras. Por carecer de campo agrícola, sus fondos no se han empleado durante el presente año.

*Ciencias Naturales:* Trabaja en la formación del Museo Escolar. Tiene varias urnas con colecciones de insectos clasificados, legumbres, semillas, y tiene en proyecto coleccionar otros animales en vasitos con formalina; lo mismo que urnas con colecciones de minerales.

Considerando que en el presente informe están consignados los aspectos de más importancia, lo termino, y me permito suscribirme de usted muy atento y seguro servidor,

LEÓN AVILA

### MAESTRO.

si usted siente alguna inquietud o abriga alguna sugerencia en beneficio de la educación nacional, no dude en enviarla a nuestra revista. Su inquietud, la sugerencia suya será comunicada por medio de "Educación" a todos los maestros de Costa Rica.

★★

*Para ampliar los conocimientos adquiridos en la escuela, en forma agradable, recomendamos a los maestros y a los alumnos los*

**LIBROS DE  
LECTURA NATURAL**

[Primero, Segundo, Tercero y Cuarto]

preparados por la NOTABLE EDUCACIONISTA NORTEAMERICANA ISABEL KEITH MACDERMOTT y editados, con elegancia, por D. C. Heath y Cía.

**LIBRERIA ESPAÑOLA**  
(ANTES LINES)